



UNIVERSIDAD DE SONORA

**SECRETARÍA GENERAL ADMINISTRATIVA
DIRECCIÓN DE RECURSOS HUMANOS**

PERFIL DE PUESTO

TITULO DE PUESTO: Escenógrafo
CLAVE DE PUESTO: 0234
GRUPO: Técnico
RAMA: Radio y Televisión
NIVEL: 336
UBICACIÓN:
HORARIO DE TRABAJO:

DESCRIPCION GENERAL DEL PUESTO

Diseñar y estructurar las escenografías que se requieran.

ESPECIFICACION DEL PUESTO

EDUCACION FORMAL: Preparatoria terminada.
HABILIDADES NECESARIAS: Creatividad y habilidad escenográfica.
FORMACION: Relacionados con su puesto.
EXPERIENCIA: De 3 años.
EDAD: 18 – 40 años.
SEXO: Indistinto.
CARACTERISTICAS PERSONALES:



UNIVERSIDAD DE SONORA

SECRETARÍA GENERAL ADMINISTRATIVA DIRECCIÓN DE RECURSOS HUMANOS

FUNCIONES

1. Realizar escenografías para obras de teatro de la academia de arte dramático del departamento de Bellas Artes de la Universidad.
2. Estructurar escenografías para obras de danza moderna y folklórica de las academias de danza del departamento de Bellas Artes.
3. Auxiliar a compañías de teatro y danza foráneas, en montaje y desmontaje de las escenografías dentro de la Universidad y fuera de ella, cuando estén autorizadas.
4. Efectuar las adquisiciones de materiales e insumos para la realización de montajes (v. gr. Massa, San Benito, Escalante, Abascal, etc.).
5. Diseñar el mobiliario de los montajes que le indique el director de la obra, utilizando triplay, madera, frigolit, alambre, pintura, tela, leyendas de hielo seco, mantas, biombos, etc.
6. Tomar medidas físicas de instalaciones propias y foráneas para el manejo de escenografías en auditorios, teatros, casas de cultura, etc.
7. Diseñar y construir mobiliario para simulacros de obras de teatro y danza, con elementos de carpintería, electricidad e iluminación, diseño gráfico, dibujo, plomería, etc.
8. Hacer reparaciones eléctricas, de carpintería, plomería, pintura, etc. En función del montaje de escenografías.
9. Cooperar con el área de Difusión Cultural y de la Dirección de Comunicación así como con los coordinadores de academias de Bellas Artes, a sacar su carga de trabajo en tareas diversas (mamparas, leyendas, diseños).